



## FILOSOFIA

### UNIDAD I Introducción a la filosofía

#### 1.1. Conceptos de Filosofía.

##### 1.1.1 Características

- Asombro.
- Duda.
- Reflexión.
- Pregunta.
- Amor por la sabiduría.
- Visión totalizadora
- Formas de expresión.

##### 1.1.2 Importancia de la Filosofía en la vida cotidiana.

#### 1.2 Objeto de estudio y métodos de la filosofía

##### 1.2.1 Objeto de la filosofía. Conocimiento de la Realidad.

##### 1.2.2. Métodos de la filosofía.

- Método socrático
- Método cartesiano.
- Método fenomenológico.
- Método hermenéutico.
- Método dialéctico.

#### 1.3 Disciplinas filosóficas, su objeto de estudio y relación con áreas de la cultura.

- Ontología.
- Epistemología.
- Ética.
- Estética.
- Axiología.
- Lógica.
- Filosofía de la religión.
- Filosofía de la ciencia.
- Filosofía política.
- Filosofía de la cultura.

#### 1.4 El pensamiento filosófico en la cultura mesoamericana.

Copia controlada		Página 1	Copia no controlada	
<b>Origeno</b>	<b>Departamento</b>	<b>Fecha</b>	<b>Rev.</b>	<b>No. Documento</b>
Equipo de Proyecto Académico.	Dirección Académica	08/Feb/2006	01	SIAC2005-PM5FIL



## **UNIDAD II Planteamientos filosóficos sobre la naturaleza.**

### **2.1 Concepto de naturaleza para los Presocráticos**

- Milesios.
- Heraclito.
- Parmenides.

### **2.2 La realidad.**

#### 2.2.1 Realidad espacio-temporal

- Tomas de Aquino.

#### 2.2.2 La sustancia

- Descartes. 2.2.3 El universo y su alrededor.

- Savater

#### 2.2.4 El tiempo en cosmología.

- Evandro Agazzi.

### **2.3 Cosmología en mesoamerica.**

- Imagen del universo.
- Fundamentación del mundo.

## **UNIDAD III Planteamientos filosóficos sobre la sociedad.**

### **3.1 Dimensión social del ser humano**

#### 3.1.1 Origen del estado, formas de gobierno y clases sociales en Platón.

### **3.2 Filosofía política.**

#### 3.2.1 Relación de fines y medios.

#### 3.2.2 Relación entre sociedad y poder.

- Maquiavelo.

#### 3.2.3 Contrato social y naturalismo.

- Rousseau.

#### 3.2.4 Ética política.

- Adela Cortina.

### **3.3 Revaloración de las utopías.**

#### 3.3.1 Sociedad igualitaria.

- Tomás Moro.

#### 3.3.2 Liberación y raza cósmica.

- José Vasconcelos.

#### 3.3.3 Un país ideal.

- Ikram Antaki. 3.3.4 Una sociedad amorosa.

- Charles Fourier.

Copia controlada		Página 2	Copia no controlada	
<b>Origeno</b>	<b>Departamento</b>	<b>Fecha</b>	<b>Rev.</b>	<b>No. Documento</b>
Equipo de Proyecto Académico.	Dirección Académica	08/Feb/2006	01	SIAC2005-PM5FIL



### **3.4 Diversidad cultural.**

- 3.4.1 El etnocentrismo.
- 3.4.2 Colaboración de las culturas.
- 3.4.3 Cultura y progreso.
  - Lévi-Strauss.

### **3.5 La guerra y la paz**

- 3.5.3 La paz perpetua
  - Emmanuel Kant
- 3.5.1 Derecho y guerra
- 3.5.2 La paz y el pacifismo
  - Norberto Bobbio

### **3.6. Filosofía y sociedad mexicana**

- 3.6.1 Sociedad del relajó
  - Jorge Portilla
- 3.7 La sociedad en las culturas de mesoamerica

## **UNIDAD IV Planteamientos filosóficos sobre el ser humano.**

### **4.1 Sentido del ser humano.**

- 4.1.1 Ser finito y eterno
  - Edith Stein.
  - 4.1.2 Sentido de la vida
    - Viktor Frankl.
- 4.1.3 El ser del mexicano.
  - Samuel Ramos.
- 4.1.4 Concepción del hombre desde la perspectiva mesoamericana.

### **4.2 Problema y origen del conocimiento.**

- 4.2.1 Racionalismo.
  - Descartes.
- 4.2.2 Empirismo.
  - Locke.

### **4.3 Planteamientos éticos y de valores.**

- 4.3.1 Sexo y filosofía.
  - Amelia Valcárcel.
- 4.3.2 La esperanza
  - Antonio Caso
- 4.3.3 Lo bueno y lo malo
  - Bertand Russell
- 4.3.4 El miedo
  - Montaigne

Copia controlada		Página 3	Copia no controlada	
<b>Origeno</b>	<b>Departamento</b>	<b>Fecha</b>	<b>Rev.</b>	<b>No. Documento</b>
Equipo de Proyecto Académico.	Dirección Académica	08/Feb/2006	01	SIAC2005-PM5FIL



#### 4.3.5 El amor

- Schopenhauer

#### 4.3.6 Transmutación de los valores

- Nietzsche

### 4.4 Condición del ser humano.

#### 4.4.1 Lucha de clases.

#### 4.4.2 Alienación.

#### 4.4.4 Naturaleza del hombre.

- Marx.

### 4.5 La trascendencia.

#### 4.5.1 Existencia y esencia de Dios.

- San Agustín.

#### 4.5.2 El nacimiento de los dioses.

- María Zambrano.

#### 4.5.3 En qué creen los que no creen.

- Umberto Eco y Carlo Maria Martín.

### 4.6 Preocupación por la existencia del ser humano.

#### 4.6.1 La angustia.

- Soren Kierkegaard.

#### 4.6.2 La muerte, la libertad, la nada, ipseidad.

- Sartre.

#### 4.6.3 El absurdo.

- Albert Camus.

#### 4.6.4 La muerte en la cultura mesoamericana.

### 4.7 El hombre y el futuro de la Filosofía.

- Habermas.

- Vatimo.

Copia controlada		Página 4	Copia no controlada	
Origen	Departamento	Fecha	Rev.	No. Documento
Equipo de Proyecto Académico.	Dirección Académica	08/Feb/2006	01	SIAC2005-PM5FIL